

## Протокол № 4 (10.03.22)

### Заседания методического объединения учителей художественно-эстетического цикла, физвоспитания и ОБЖ.

Присутствовали: учителя-предметники.

Повестка дня:

1. Подготовка к ВПР по предметам.
2. Переход на ФГОС ООО третьего поколения. Разработка программы.
3. Интерактивные формы работы на уроке и внеурочной деятельности как условие развития художественно- творческого потенциала учащихся.
4. Реализация здоровьесберегающих технологий на уроках физвоспитания.

По первому вопросу - выступила руководитель МО Ивахненко Н.А., сообщила о проведении ВПР по школьным предметам. Цель ВПР – обеспечение единства образовательного пространства РФ и поддержки Федерального государственного образовательного стандарта за счет предоставления образовательным организациям единых проверочных материалов и единых критериев оценивания учебных достижений. Для чего нужны ВПР? - психологически подготовить учащихся к будущим экзаменам в школе - проверить объем знаний, полученный учениками за период обучения в школе. ВПР будут способствовать мотивации учеников заниматься ежегодно, будут выявлены ошибки и недочеты в образовании по предметам: родители смогут понять степень общей образованности своего ребенка - ВПР будут способствовать оптимизации региональных программ образования.

По второму вопросу - выступила руководитель МО Ивахненко Н.А., познакомила с требованиями по переходу к Стандартам третьего поколения по ФГОС ООО. Она предложила учителям-предметникам перейти на сайт <https://odsoo.ru/primernie-rabochie-progra.htm> , и подробно ознакомиться со структурой и содержанием примерных рабочих программ по предметам. На данном сайте каждый учитель может составить свою рабочую программу в соответствии с ФГОС ООО третьего поколения, выбрав нужный учебно-методический комплекс <https://odsoo.ru/constructor>.

По-третьему вопросу «Интерактивные формы работы на уроке и внеурочной деятельности как условие развития художественно- творческого потенциала учащихся» выступила Еремина Е.Я., которая познакомила с применением интерактивных форм обучения на уроках изобразительного искусства и внеурочной деятельности. Елена Яковлевна заострила внимание на уместном употреблении названных форм обучения на уроках изобразительного искусства. При

планировании интерактивных уроков по курсу изобразительного искусства необходимо учитывать, что содержание образования по данному предмету имеет сравнительно небольшую теоретическую составляющую, что вынуждает отказаться от некоторых форм интенсификации, но представляет благоприятные условия для развития художественно- творческого потенциала учащихся. Главная особенность интерактивных технологий заключается в том, что они основаны на прямом взаимодействии учащихся с учебным окружением.

По четвертому вопросу «Здоровьесберегающие технологии»– выступил Тимощук В.В., учитель физвоспитания, который подробно осветил применение здоровьесберегающих технологий на уроке физкультуры и внеурочной деятельности. В его выступлении прослеживалось понимание вопроса с нескольких позиций: создание условий для заинтересованного отношения к учебе; обеспечение необходимых гигиенических условий в спортзале; включение в процесс занятий элементов активного отдыха. Дал подробное представление о здоровьесберегающих образовательных технологиях.

Решили:

1. Продолжать вести подготовку к комплексным работам ВПР.
2. Учителям-предметникам продолжать знакомство с современными методами педагогической диагностики, эффективные технологии преподавания предметов в соответствии ФГОС ООО третьего поколения.
3. Активно внедрять в практику уроков и внеурочной деятельности интерактивные формы обучения, как условие развития художественно- творческого потенциала учащихся.
4. Использовать на уроках и внеурочной деятельности здоровьесберегающие технологии, как условия повышения качества образования и заинтересованного отношения к учебе.

Руководитель МО:

Ивахненко Н.А.