

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №4»
Центр образования естественно-научной и технологической направленностей
«Точка роста»

Согласовано:
Руководитель
Центра образования «Точка роста»
_____ А.Ю. Погребникова
«30» _____ 08 2023 г.

Утверждаю:
Директор
МОУ СОШ №4
_____ С.П. Васюков
Пр. № 123
от «30» _____ 08 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Шахматная гостиная»

Целевая группа: учащиеся 2-8 классов
Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Автор-составитель:
Еремина Елена Яковлевна,
педагог по шахматам
Центра образования «Точка роста»

с. Северное, 2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| № п/п | Наименование | Стр. |
|----------|---|-------|
| 1. | Пояснительная записка | 3-5 |
| 2. | Учебно-тематический план | 5-10 |
| 3. | Содержание изучаемого курса | 10-13 |
| 4. | Обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы | 14-15 |
| 5. | Список литературы | 16 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительное образование «Шахматы» реализует общеинтеллектуальное и спортивно-оздоровительное направление в рамках Федерального государственного образовательного стандарта начального и основного общего образования.

Актуальность данного направления обусловлена тем, что в начале обучения в основной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии и от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации и позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Характеристика обучающихся по программе: программа предназначена для детей 8-13 лет, составлена с учетом возрастных, гендерных, индивидуально-психологических, физических и иных особенностей и состояний учащихся, в ходе реализации данной программы сформированы 2 группы: 1гр. -8-10 лет, 2гр. -11-13 лет. Количество обучающихся - 24 человека.

Объем и срок реализации программы:

Объем программы – 324 часа.

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Формы обучения и режим занятий: режим занятий соответствует СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; описаны формы обучения применительно к данной программе.

При реализации данной программы могут предусматриваться как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по парам или индивидуально

Уровень программы– базовый.

Использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- ✓ Развитие внимания и мотивации школьника;
- ✓ Развитие наглядно-образного мышления;
- ✓ Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся;
- ✓ Включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- ✓ Формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- ✓ Воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

Ценностные ориентиры содержания.

Шахматы способствуют улучшению внимания школьника. Шахматы учат ребёнка предупреждать и контролировать угрозы противника.

Шахматы имеют тесные межпредметные связи почти со всеми предметами, составляющими базовый компонент образования в начальной школе. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале.

Курс шахмат также обеспечивает пропедевтику курса менеджмента, так как в процессе игры реализуются функции контроля, планирования и анализа, как и при любом процессе управления. Шахматная партия является цепочкой принимаемых обеими сторонами решений, а каждый ход — это аргумент в споре двух конфликтующих структур.

Шахматы являются также удобным материалом для моделирования различных процессов.

Рабочая программа по «Шахматам» составлена на основе авторской программы Тимофеева А.А., предусматривающей 324 часа. На реализацию программы отводится 9 часов в неделю.

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- ✓ Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом;
- ✓ Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- ✓ Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе

является система дидактических принципов:

✓ принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;

✓ принцип целостного представления о мире –при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;

✓ принцип вариативности – у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

✓ принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы позволяют рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраиватьвнутреннийпландействий,развиватьпространственноеображен ие,целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

**Учебно-тематический план
«Шахматная гостиная»
на 2023-2024 учебный год.**

| № п/п | Наименование темы | Всего часов | Дата планируемая | Дата фактическая |
|-------|--|-------------|------------------|------------------|
| 1 | История и Родина шахмат. Название фигур. | 9 | | |
| 2 | Шахматная доска. | 10 | | |
| 3 | Шахматная фигура– слон. | 10 | | |
| 4 | Шахматная фигура– ладья. | 10 | | |
| 5 | Шахматная фигура– конь. | 10 | | |
| 6 | Могучая фигура–ферзь. | 10 | | |
| 7 | Король-самая важная и главная фигура. | 10 | | |
| 8 | Благородные пешки. | 10 | | |
| 9 | «Волшебная» пешка. | 10 | | |
| 10 | Сравнительная характеристика и ценность фигур. | 10 | | |
| 11 | Начальное положение фигур. | 10 | | |
| 12 | Рокировка. | 10 | | |
| 13 | Основные правила и понятия шахматной игры. | 10 | | |

| | | | | |
|----|--|------------|--|--|
| 14 | Ходы фигур. Взятие фигур. | 10 | | |
| 15 | Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. | 10 | | |
| 16 | Мат –цель игры. | 10 | | |
| 17 | Шах и мат. | 10 | | |
| 18 | Понятие «ничья». Пат. | 10 | | |
| 19 | Шахматная партия. Начало шахматной партии. | 10 | | |
| 20 | Ладья против слона. | 10 | | |
| 21 | Ферзь против ладьи и слона. | 10 | | |
| 22 | Конь против ферзя, ладьи, слона. | 10 | | |
| 23 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 10 | | |
| 24 | Король против других фигур. | 10 | | |
| 25 | Мат одинокому королю. | 10 | | |
| 26 | Слоновые и коневые окончания. | 10 | | |
| 27 | Мобилизация фигур, безопасность короля. | 10 | | |
| 28 | Борьба за центр и расположение пешек в дебюте. | 10 | | |
| 29 | Классификация дебютов. | 10 | | |
| 30 | Тактика игры. | 5 | | |
| 31 | Стратегия игры. | 5 | | |
| 32 | Символы шахматных фигур. | 5 | | |
| 33 | Сеансы одновременной игры. | 7 | | |
| 34 | Соревнования. | 10 | | |
| 35 | Итоговое занятие. | 3 | | |
| | Итого: | 324 | | |

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Учебный план - 1(первая) подгруппа

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|-----------|--|------------------|--------|----------|-----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Раздел 1 | | | | |
| 1.1. | История и Родина шахмат. Название фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | |
| 1.2. | Шахматная доска. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 1.3. | Шахматная фигура– слон. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 1.4. | Шахматная фигура– ладья. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 1.5. | Шахматная фигура– конь. | 4,5 | 2 | 2,5 | Мини-соревнования |
| 2. | Раздел 2 | | | | |
| 2.1. | Могучая фигура–ферзь. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|---------------------------|--|------------------|--------|----------|-----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 2.2. | Король-самая важная и главная фигура. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 2.3 | Благородные пешки. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 2.4 | «Волшебная» пешка. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 2.5 | Сравнительная характеристика и ценность фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Мини-соревнования |
| Раздел 3 | | | | | |
| 3.1 | Начальное положение фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.2 | Рокировка. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.3 | Основные правила и понятия шахматной игры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.4 | Ходы фигур. Взятие фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.5 | Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.6 | Мат –цель игры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.7 | Шах и мат. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.8 | Понятие«ничья».Пат. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.9 | Шахматнаяпартия.Началошахматнойпартии. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.10 | Ладьяпротивслона. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| Раздел 4 | | | | | |
| 4.1 | Ферзьпротивладьи слона. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.2 | Коньпротивферзя, ладьи, слона. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.3 | Пешкапротивферзя,ладьи,коня,слона. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.4 | Корольпротивдругихфигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.5 | Матодинокоролю. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.6 | Слоновыеиконевыеокончания. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.7 | Мобилизацияфигур,безопасностькороля | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| 4.8 | Борьбазацентр ирасположениепешеквдебюте. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| 4.9 | Классификациядебютов. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.10 | Тактикаигры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| Раздел 5 | | | | | |
| 5.1 | Стратегияигры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 5.2 | Символьшахматныхфигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 5.3 | Сеансыодновременнойигры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 5.4 | Соревнования. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| 5.5 | Соревнования. | 4,5 | 2 | 2,5 | |
| 5.6 | Итоговое занятие. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| Итого часов: 162 ч | | | | | |

Учебный план - 2(вторая) подгруппа

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|-----------|--|------------------|--------|----------|-----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 1. | Раздел 1 | | | | |
| 1.1. | История и Родина шахмат. Название фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | |
| 1.2. | Шахматная доска. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 1.3. | Шахматная фигура– слон. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 1.4. | Шахматная фигура– ладья. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 1.5. | Шахматная фигура– конь. | 4,5 | 2 | 2,5 | Мини-соревнования |
| 2. | Раздел 2 | | | | |
| 2.1. | Могучая фигура–ферзь. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 2.2. | Король-самая важная и главная фигура. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 2.3. | Благородные пешки. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 2.4. | «Волшебная» пешка. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 2.5. | Сравнительная характеристика и ценность фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Мини-соревнования |
| | Раздел 3 | | | | |
| 3.1. | Начальное положение фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.2. | Рокировка. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.3. | Основные правила и понятия шахматной игры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.4. | Ходы фигур. Взятие фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.5. | Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.6. | Мат –цель игры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.7. | Шах и мат. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.8. | Понятие «ничья». Пат. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.9. | Шахматная партия. Начало шахматной партии. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 3.10. | Ладья против слона. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| | Раздел 4 | | | | |
| 4.1. | Ферзь против ладьи и слона. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.2. | Конь против ферзя, ладьи, слона. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.3. | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.4. | Король против других фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|---------------------------|--|------------------|--------|----------|-----------------------------|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| 4.5 | Мат одинокому королю. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.6 | Слоновые и коневые окончания. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.7 | Мобилизация фигур, безопасность короля. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| 4.8 | Борьба за центр и расположение пешек в дебюте. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| 4.9 | Классификация дебютов. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 4.10 | Тактика игры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| Раздел 5 | | | | | |
| 5.1 | Стратегия игры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 5.2 | Символы шахматных фигур. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 5.3 | Сеансы одновременной игры. | 4,5 | 2 | 2,5 | Парная игра |
| 5.4 | Соревнования. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| 5.5 | Соревнования. | 4,5 | 2 | 2,5 | |
| 5.6 | Итоговое занятие. | 4,5 | 2 | 2,5 | соревнования |
| Итого часов: 162 ч | | | | | |

Планирование результатов освоения курса

В результате изучения данной программы обучающиеся получат возможность формирования.

Личностных результатов:

✓ *Определять и высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

✓ В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

✓ *Определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя.

✓ *Проговаривать* последовательность действий.

✓ *Учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради.

✓ *Учиться работать* по предложенному учителем плану.

✓ *Учиться отличать* верно выполненное задание от неверного.

✓ Учиться совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

✓ Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.

✓ Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.

✓ Перерабатывать полученную информацию: *делать выводы* в результате совместной работы всей группы.

✓ Перерабатывать полученную информацию: *сравнивать* и *группировать* такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

✓ Преобразовывать информацию из одной формы в другую: *находить* и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

✓ Донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

✓ *Слушать* и *понимать* речь других.

✓ Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

✓ Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметных результатов:

знать шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;

знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король,

знать правила хода и взятия каждой фигурой;

различать диагональ, вертикаль, горизонталь;

сравнивать между собой предметы, явления;

обобщать, делать несложные выводы;

уметь проводить элементарные комбинации;

уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту

своих фигур;

уметь ориентироваться на шахматной доске, в шахматной нотации;

определять последовательность событий;

выявлять закономерности и проводить аналогии.

Формы контроля:

Текущий:

оценка усвоения изучаемого материала осуществляется педагогом в форме наблюдения;

прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

Итоговый контроль в формах

парные игры;

практические работы;
соревнования

К концу года учащиеся должны *знать*:

шахматную доску и её структуру;

обозначение полей линий;

ходы и взятия всех фигур, рокировку;

основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

К концу года учащиеся должны *уметь*:

играть партию от начала до конца по шахматным правилам;

записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;

находить мат в один ход в любых задачах такого типа;

оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;

планировать, контролировать и оценивать действия соперников;

определять общую цель и пути её достижения;

решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В течение всего учебного процесса необходимо проводить диагностику, которая поможет выявить пробелы в знаниях, умениях, навыках учащихся, своевременно спланировать коррекционную работу, увидеть в динамике развитие учащихся.

Для оценки эффективности работы выбраны следующие критерии, определяющие развитие интеллектуальных способностей учащихся:

- уровень развития оперативной памяти;
- уровень развития воображения;
- уровень развития образного и комбинаторного мышления.

Результатом усвоения учащимися программы по каждому уровню обучения являются:

- устойчивый интерес к занятиям по шахматам;
- выполнение спортивных нормативов (разрядов);

повышение уровня теоретических знаний и физических показателей спортсмена;

- результаты достижений в соревнованиях разного уровня: района, города, области и России. Текущий контроль успеваемости обучающихся осуществляется преподавателями самостоятельно по видам контрольных упражнений и заданий в рамках образовательной программы. Достиженные обучающимися умения и навыки учитываются при работе.

Форму текущего контроля определяет преподаватель с учетом контингента обучающихся, уровня обученности детей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: устного опроса, собеседования, тестирования, докладов, защиты творческих работ по безотметочной системе.

Обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный* методы.

Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

-Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции -мотив -идея -расчёт -ход.

-При изучении дебютной теории основным методом является *частично-поисковый*. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок прodelывает самостоятельно.

-На более поздних этапах в обучении применяется *творческий метод*, для совершенствования тактического мастерства обучающихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

-Метод *проблемного* обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Практическая игра
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

2. Материально-техническое обеспечение

Игровые наборы шахмат, ученические парты и стулья
демонстрационная шахматная доска (62х62 см, 100х100 см и т.п.) с
комплектom фигур, шахматные часы

3. Кадровое обеспечение

Обучение осуществляется учителем Ереминой Е.Я., которая обладает
психологическими знаниями, умением работать на качественное освоение
данного курса с обучающимися.

4. Информационное обеспечение

Информация о реализуемой программе размещена на сайте
учреждения.

5. Организационное обеспечение

Осуществляются взаимоотношения с родителями

6. Нормативно-правовое обеспечение

Приказ Министерства спорта РФ от 12 марта 2021 г. N 157 "Об
утверждении программы развития вида спорта "Шахматы" в Российской
Федерации"

Программа развития вида спорта "Шахматы" в Российской Федерации

Список использованной и рекомендуемой литературы, цифровых ресурсов:

1. А.А. Тимофеев «Программа курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений», 2011
2. Сборник программ внеурочной деятельности. 1-4 классы / под ред. Н.Ф.Виноградовой – М.: «Вентана-Граф», 2012.
3. Методические пособия:
4. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
5. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
6. Экранное–звуковые пособия:
7. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат. – М.: Диасфильм, 1990.
8. Игры в шахматы
9. Ресурсы сети интернет.